



## **Проект по созданию лично – развивающей образовательной среды**

### **«Художественно – творческие технологии как средство раскрытия личностного потенциала школьников и педагогов»**

Сроки реализации: 2019-2023 гг.

#### **Разработчики проекта:**

Директор школы, Б.Н. Козырева

Заместитель директора по УВР, М.В. Матвеева

Заместитель директора по ВР, Е.П. Фёдорова

Педагог- психолог, Н.В. Алесина

г. Зеленогорск

2020

## Паспорт управленческого проекта МБОУ «СОШ №169» создания ЛРОС

|  |   |
|--|---|
| Наименование ОО  | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №169»   |
| Название проекта создания ЛРОС, годы реализации проекта    | «Художественно – творческие технологии как средство раскрытия личностного потенциала школьников и педагогов»<br><b>Сроки реализации:</b> 2019-2023 гг.  |
| 2-3 тезиса, особенно ярко раскрывающие особенности проекта | В основу проекта положена идея создания личностно-развивающей образовательной среды, раскрытие личностного потенциала всех участников образовательных отношений, средствами художественно- творческих технологий.<br>Художественно – творческие технологии воздействуют на эмоциональную сферу человека, положительно влияют на процессы социально-эмоционального развития, духовно – нравственного совершенствования школьников, на убеждения взрослых и лежат в основе всех личностных изменений. |
| Исполнители проекта, состав проектной команды ОО           | Директор школы, Б.Н. Козырева<br>Заместитель директора по УВР, М.В. Матвеева<br>Заместитель директора по УВР, Е.В. Талдыкина<br>Заместитель директора по ВР, Е.П. Фёдорова<br>Педагог- психолог, Н.В. Алесина   |
| Доминирующий тип ОС ОО в начале проекта                    | Среда преобладающего карьерного и догматического типа   |
| Состояние ключевых характеристик ОС ОО в начале проекта    | Высокие показатели по характеристикам: устойчивость, безопасность, обобщенность, доминантность.<br>Низкие показатели: широта, эмоциональность, интенсивность, когерентность, мобильность, структурированность.<br>Средние показатели: осознаваемость, активность.   |
| Ключевая проблема проекта                                  | На данном этапе в нашей школе преобладает карьерная и догматическая среда, в которой личность характеризуется зависимой от внешних стимулов и пассивной позицией, сниженными показателями мотивационной   |

|   |   |
|---|---|
|   | сферы. Преобладает ролевая культура педагогического коллектива.   |
| <p>Цели проекта:<br/> Желаемый доминирующий тип среды ОО (по В.А. Ясвину)<br/> Желаемые изменения характеристик среды ОО (по В.А.Ясвину)<br/> Новые возможности, создаваемые для учащихся и других участников образовательных отношений и др.</p> | <p>Творческая среда, как доминирующий тип.<br/> Желаемые характеристики: широта, эмоциональность, интенсивность, когерентность, мобильность, структурированность.<br/> Возможность раскрытия личностного потенциала всех участников образовательного процесса, через использование художественно-творческих технологий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>для обучающихся</b> возможность активного участия во всех творческих мероприятиях, возможность самоопределяться, делать выбор и уметь нести ответственность за этот выбор, проявлять жизнестойкость, если выбор оказался не тем, возможность раскрыть индивидуальные креативные, социально-эмоциональные способности, развить творческое воображение, способность к генерированию большого числа оригинальных идей в процессе решения творческих задач, приобрести опыт самореализации, взаимодействия с взрослыми людьми, умение ставить цели и планировать шаги для ее достижения;</li> <li>• <b>для педагогов</b> возможность повысить профессиональную компетентность за счёт специально организованного, целенаправленного обучения современным образовательным технологиям, возможность использовать современные педагогические методы и приёмы. Приобрести опыт инновационной, экспериментальной деятельности, опыт командной работы педагогов, соответствующей корпоративной культуре, приверженность к школе, возможность творческого развития и личностного роста;</li> <li>• <b>для родителей</b> возможность быть участниками детско-взрослых творческих проектов, событийных мероприятий, получить педагогическую помощь и поддержку при обучении и воспитании детей.</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>для школьного сообщества</b> в целом характерно изменение межличностных отношений: ученик-ученик, ученик-учитель, учитель-учитель, учитель-родитель, родитель-ученик, которое ведет к установлению благоприятного психологического климата.</li> </ul>   |
| <p>Ключевые способы решения проблемы – крупные изменения (для каждого компонента ОС по формуле «3+2» – по одному самому важному конкретному изменению):</p> | <p><b>Изменения в организационно-технологическом компоненте среды, ОО как образовательной системе</b><br/> Обновление содержания школьного образования и методик преподавания ряда предметов в контексте новой концепции по развитию личностного потенциала и ЛРОС.</p> <p><b>Изменения в социальном компоненте среды, ОО как организационной системе</b><br/> Модернизация школьного уклада жизни</p> <p><b>Изменения в пространственно-предметном компоненте среды</b><br/> Усиление разнообразия оформления предметно-пространственной среды, обогащающая функциональные возможности.</p> <p><b>Изменения в кадровом обеспечении, работе с педагогами</b><br/> Совершенствование системы методической работы школы на основе деятельности инициативных проектных групп, творческих профессиональных сообществ.</p> <p><b>Изменения в управленческом сопровождении</b><br/> Изменение структуры, системы управления образовательным процессом в школе.</p> |
| <p>Список значимых продуктов по итогам реализации проекта – ресурсный пакет проекта (5-6)</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проект ЛРОС, педагогические проекты</li> <li>2. УМК «Школа возможностей», программно-методические разработки по развитию личностного потенциала с использованием художественно-творческих технологий.</li> <li>3. Детско - взрослые проекты социально-творческой направленности</li> <li>4. Комплекты оценочных средств обучающихся для оценки 4К.</li> <li>5. Новые развивающие зоны для взаимодействия, проявления креативности и творчества, для реализации творческих идей</li> <li>6. Банк кейсов для использования в</li> </ol>  |

|  |   |
|--|---|
|  | образовательном процессе  |
| Сетевые и социальные партнеры, взаимодействие с партнерами                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Благотворительный фонд Сбербанка «Вклад в будущее»</li> <li>2.ОУ г. Зеленогорска</li> <li>3.МБОУ № 176, Д.сад № 16 – участники проекта по созданию ЛОРС</li> <li>4.Дворец культуры (городской театр)</li> <li>5.Городская библиотека им. Маяковского</li> <li>6.Молодёжный центр «Форум театр»</li> </ol>  |
| Прямая ссылка на ресурсы с информацией о проекте создания ЛРОС (сайты, социальные сети). | Сайт школы- <a href="http://sch169zel.edusite.su">http://sch169zel.edusite.su</a>   |
| 2-4 крупных образовательных события в рамках проекта с датами их проведения              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Форсайт сессия с педагогами и школьниками: «Школа будущего. Школа возможностей» (сентябрь 2020г.)</li> <li>2.Форсайт сессия с педагогами и школьниками «Корпорация успешных школьников, учителей» (в рамках проекта «Корпоративная культура» - ноябрь 2020г.)</li> <li>3.Форум «Мой вклад в школьный уклад» (презентация детско- взрослых проектов -март 2021 )</li> </ol> |

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ .....   | 7  |
| 1. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА.....  | 8  |
| 1.1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОО И ЕЕ СРЕДЕ .....   | 8  |
| 1.2. ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МЕТОДЫ И ПРОЦЕДУРЫ АНАЛИЗА, ВЫВОДЫ ИЗ АНАЛИЗА .....  | 12 |
| 2. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК ПРОЕКТА.....   | 16 |
| 2.1. ВИДЕНИЕ ЛРОС ОО С НОВОЙ КОНФИГУРАЦИЕЙ ТИПОВ (НОВОЙ ДОМИНАНТОЙ) И<br>УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ ПО ХАРАКТЕРИСТИКАМ .....   | 16 |
| 2.2. ВИДЕНИЕ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ, СОЗДАВАЕМЫХ ЛРОС В ОО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ<br>19  |    |
| 2.3. ОБРАЗ ЖЕЛАЕМОГО СОСТОЯНИЯ ОО (ПО ФОРМУЛЕ «3+2»).....  | 20 |
| 2.4. ВИДЕНИЕ ГЛАВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОО ПОСЛЕ СОЗДАНИЯ ЛРОС...25   |    |
| 3. СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА СОЗДАНИЯ ЛРОС .....   | 26 |
| 3.1. СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН ВАЖНЕЙШИХ ИЗМЕНЕНИЙ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛРОС.....  | 26 |
| 3.2. УТОЧНЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ПРОЕКТА ПО ГОДАМ .....  | 32 |
| 3.3. КОНКРЕТНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ВАЖНЕЙШИХ ИЗМЕНЕНИЙ В ОО ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛРОС,<br>КОНКРЕТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА (ПО ФОРМУЛЕ «3+2»). УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ<br>СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА..... | 34 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ .....   | 43 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Современная социально-экономическая ситуация в России и Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» ставят новые цели и задачи перед системой образования.

Получение качественного образования невозможно без расширения инновационной деятельности школы, ее развития и полноценного функционирования. Необходимость внедрения инноваций в деятельность нашей школы обуславливается также стремлением к сохранению и повышению ее конкурентоспособности. В качестве важнейших задач рассматривается создание лично - развивающей образовательной среды, инновационная деятельность, которая направлена на повышение образовательных результатов и повышение качества образования.

Проект «Художественно – творческие технологии как средство раскрытия личностного потенциала обучающихся и педагогов» в рамках создания лично развивающей образовательной среды, усилит возможности школы по обеспечению условий для развития и реализации личностного потенциала школьников, поможет в определении мотивов и установок, в развитии универсальных компетенций, станет системообразующим фактором для изменения школьной действительности и её организационной культуры.

Реализация проекта «Художественно – творческие технологии как средство раскрытия личностного потенциала обучающихся и педагогов» позволит сделать школьную среду пространством возможностей для всех участников образовательных отношений: учеников, родителей и педагогов.

В рамках проекта осуществляется научно – педагогическое сопровождение ведущими сотрудниками ГАОУ ВО МГПУ в партнёрстве с Благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее» по организации инновационной деятельности школы, направленной на развитие личностного потенциала и на создание творческой ЛРОС.

## **1. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА.**

### **1.1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОО И ЕЕ СРЕДЕ**

Основным видом деятельности МБОУ «СОШ№169» является реализация общеобразовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. Также Школа реализует программы дополнительного образования детей и взрослых.

Развитие современной образовательной среды для достижения новых образовательных результатов осуществляется в контексте реализации национального проекта «Образование». Школа принимает активное участие в региональных проектах Красноярского края: «Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего», развивается инновационная деятельность школы (Приложение №1).

Программа развития школы определяет следующие приоритетные идеи развития нашего учреждения:

- идея обновления образовательного процесса посредством модернизации основных компонентов образовательной практики (содержания, условий, технологий);
- идея построения школы как открытого образовательного и информационного пространства;
- идея личностного роста всех субъектов образовательного процесса через деятельное участие в управлении жизнедеятельностью школы.

Главная стратегическая цель развития школы – создать оптимальные условия для современного качественного образования школьников, их самореализации в школьные годы и готовности к успешной социализации в высокотехнологичном конкурентном мире.

Технологическое обновление содержания образования, формирование у обучающихся универсальных учебных действий, опыта творчества и



познавательной деятельности согласно индивидуальным интересам, способностям и потребностям, развитие творческого гуманитарного и критического мышления личности обучающихся, расширение образовательных возможностей для учащихся через многопрофильность и вариативность образовательных программ общего и дополнительного образования – первоочередные задачи Школы.

Своей Миссией Школа считает - подготовку всесторонне развитого выпускника, обладающего необходимым набором современных компетенций, готового к продолжению образования в высокоразвитом информационном обществе.

Важнейшим условием обеспечения качества жизни школы является:

- реализация педагогами норм понимающей гуманной педагогики-основы поддержки, взаимодействия и сотрудничества;

- наличие активной позиции детей и взрослых, определяющей и мотивацию и субъектное отношение к образовательным процессам, потребность участвовать в совместной деятельности;

- готовность детей и взрослых включаться в организацию и соуправление жизнедеятельностью школы на основе совместно вырабатываемых норм.

Одним из ведущих проектов Программы развития школы является проект «Уклад школьной жизни как фактор повышения качества школьного образования и достижения личностных результатов обучающихся».

Предполагается, что реализация проекта позволит перейти на качественно новое состояние школьной жизни и получить современные образовательные результаты:

- компетентность мышления: критическое мышление, креативность мышления, способность к анализу и аргументации;

- компетентность взаимодействия с другими: сотрудничество (в том числе в роли лидера), способность договариваться, убеждать, аргументировать;

- компетентность взаимодействия с собой: способность к саморегуляции, самоконтролю, способность рефлексивно относиться к своей деятельности, мобилизовать себя на выполнение задач.

С одной стороны, обеспечить достижение на достаточно высоком уровне главных целей школы невозможно без личной заинтересованности каждого участника школьного сообщества. С другой, - мотивационная включенность всех субъектов образовательного процесса в создание новой школьной среды обусловлена достижением индивидуальных личностно значимых результатов для каждого: успешность в разных видах деятельности, возможность для самореализации, положительные эмоции, психологическая комфортность, наличие друзей, единомышленников.

Художественно – творческие технологии через воздействие на эмоциональную сферу человека положительно влияют на процессы духовно – нравственного совершенствования и лежат в основе всех личностных изменений: влияют на социально-эмоциональное развитие школьников, на убеждения взрослых.

Команда школы считает, что Проект «Художественно – творческие технологии как средство раскрытия личностного потенциала обучающихся и педагогов» не просто усилит возможности школы по обеспечению условий для развития и реализации личностного потенциала школьников, но и станет системообразующим фактором для изменения школьной действительности и её организационной культуры.

В настоящее время в Школе обучается 755 учеников

Начальная школа (1-4 классы) - 296 человек

Основная школа (5-9 классы) - 673 человек

Средняя школа (10-11 классы) - 82 человека

Следует отметить неоднородность ученического контингента школы. Так, например, в начальной школе 20,3% (60 человек) детей с ограниченными возможностями здоровья, 35% - ударников и отличников.

В 2014 году прошла реорганизация образовательного учреждения в форме присоединения, значительно увеличилось количество обучающихся с низким уровнем обученности и обучаемости, с дисциплинарными проблемами, низким уровнем учебной мотивации.

Для достижения личностно-ориентированной направленности в образовательном процессе, выполнения требований федеральных государственных образовательных стандартов в школе формируется комфортная образовательная среда, обеспечиваются кадровые, методические, материально-технические условия для реализации ФГОС всех уровней образования.

Кадровый состав МБОУ «СОШ «169» определяется достаточным уровнем специалистов, хорошим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, что подтверждается большим количеством участия педагогов в конкурсах и проектах (Приложение №2). Уровень образования педагогов и уровень их квалификации (Приложение №3) позволяет осваивать и владеть современными образовательными технологиями, успешно реализовывать опыт разработки и внедрения инновационных проектов, осуществлять мониторинг экспериментальной деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов. В условиях постепенного внедрения ФГОС все педагоги прошли курсы повышения квалификации по внедрению образовательных стандартов.

Инфраструктура школы и материально-технические условия позволяют организовать учебно-воспитательный процесс в соответствии с современными требованиями (Приложение №4)

## 1.2. ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МЕТОДЫ И ПРОЦЕДУРЫ АНАЛИЗА, ВЫВОДЫ ИЗ АНАЛИЗА

При анализе состояния среды в школе использовались следующие методы:

- Методика векторного моделирования среды развития личности.
- Методика педагогической экспертизы школьной среды на основе количественных параметров.
- Методика организационной культуры педагогического коллектива.
- Методика изучения мотивации обучения школьников (*разработана Н.В. Калининой, М.И. Лукьяновой*)

Результаты экспертизы по методике векторного моделирования среды развития личности (Приложение) показали, что учащиеся и родители в основном воспринимают школьную среду как «карьерную» — 35%. И практически в равной мере воспринимается среда «догматической» и «творческой», 24% и 25% соответственно. «Безмятежной» среда является в меньшей мере 16%.

Мнение педагогов совпадает с мнением учащихся преобладание «карьерной» среды над «догматической» и «творческой» присутствует, но не так ярко выражена. «Карьерная» 31%, «догматическая» 27%, «творческая» 23%. «Безмятежной» среда воспринимается в меньшей мере, 19%. Графические показатели итогов внутренней экспертизы образовательной среды МБОУ «СОШ №169» отражают результаты исследования (Приложение №5).

Исходя из результатов экспертизы, можно сделать вывод, что в среде преобладающего догматического и карьерного типа формируется личность, зависимая от внешних стимулов, а для раскрытия личностного потенциала в большей степени подходит среда творческая, где формируется личность активная и свободная.

По результатам экспертизы школьной среды на основе комплекса количественных параметров было констатировано, что показатели

большинства параметров школьной среды находятся на среднем уровне. Особо отмечаются большая «устойчивость» (стабильность во времени), и «безопасность». Отмечается также на высоком уровне показатели «обобщенность» (координация деятельности) и «доминантности» (субъективная значимость для учащихся, педагогов, родителей).

Показатели «широты» среды отмечены респондентами на низком уровне, несмотря на то, что школа находится в благоприятном социальном окружении, и налажено взаимодействие с другими учреждениями образования и культуры. Здесь проблема скорее заключается в недостаточной информированности о проходящих экскурсиях, посещениях учреждений культуры, взаимодействии с другими образовательными учреждениями. Также показатели «эмоциональности», «интенсивности», «когерентности» (согласованность), «мобильности», «структурированности» среды, отмечены как недостаточные. Графическое представление результатов исследования школьной среды на основе количественных параметров наглядно демонстрируют показатели характеристик (Приложение №6).

В рамках экспертизы социального компонента школьной среды (приложение) были исследованы особенности организационной культуры педагогического коллектива. Результатом исследования оказалась модель организационной культуры (приложение), характеризующаяся достаточно равномерным распределением компонентов: «семейная» — 22%, «ролевая» — по 30%, «результативная» — 28%, «инновационная» — 20%. Было констатировано, что такой тип организационной культуры является хорошей основой для устойчивого инновационного организационного развития школы.

При этом выявленный «образ желаемого будущего» организационной культуры: «семейная» увеличивается до 34%, а «инновационная» всего до 24% за счёт резкого уменьшения «ролевой» до 18%, и частичного снижения «результативной» до 24%, говорит о том, что педагогам важен климат

характеризующийся комфортом и семейными отношениями, в большей степени, изменения инновационного характера тоже важны. Графическое представление результатов организационной культуры отражают состояние организационной культуры на данный момент и ее желаемое состояние в будущем (Приложение №7).

Для анализа развития личностных особенностей учащихся нашей школы, в соответствии с разрабатываемой программой, нами также были учтены результаты диагностик, проводимых ранее. По методике изучения мотивации обучения школьников (*разработана Н.В. Калининой, М.И. Лукьяновой*). Результаты диагностического исследования отражены в таблице (приложение №8).

Следует особенно отметить, что у учащихся преобладает внутренняя мотивация 63% , внешняя мотивация 0%, внутренняя/внешняя 37%. Стремление к успеху выявлено у 23% учащихся, избегание неудач 0%, не выражено 77% . Активная реализация мотивов диагностирована у 44%, отсутствие в реализации мотивов 4% ,не выражено 52% (25 учащихся).

Из результатов диагностического исследования следует, что у большинства диагностируемых учащихся высокие показатели уровня развития мотивации, но отсутствие очень высоких показателей и наличие низких свидетельствует о том, что развитие мотивационной сферы выпускников основной школы требует внимания. Мотивационная сфера, как компонент особенностей личностного развития, для успешной самореализации обучающихся, предполагает преобладание стремления к успеху, и активную реализацию мотивов, но по результатам диагностики у большинства учащихся данные показатели не выражены.

Анализ состояния образовательной среды школы, экспертных данных позволяют нам выделить следующие противоречия:

- с одной стороны, в школе сложился работоспособный, стабильный педагогический коллектив, открытый к инновациям, с другой, - сформировалась среда, преобладающего догматического и карьерного

типа, где происходит становление личности, зависимой от внешних стимулов;

- как противоречие можно отметить, то, что школа находится в благоприятном социальном окружении, но взаимодействие с другими учреждениями образования и культуры осуществляется недостаточно – по результатам опроса учащихся;

- между необходимостью достижения личностных результатов школьников как показателя их успешности и профессиональной позицией педагогов, которые ориентируются в большей степени на академическую успеваемость и считают более важным климат семейной культуры, чем изменения инновационного характера

- между требованиями ФГОС индивидуализации образовательного процесса, необходимостью достижения предметных, метапредметных и личностных результатов и классно - урочной системой обучения, где урок как форма организации учебной деятельности не отвечает требованиям личностно-ориентированного подхода.

Кроме того можно наблюдать, что

- используемые технологии, формы, методы в урочной и внеурочной деятельности не в полной мере обеспечивают личностно-ориентированный подход в учебно-воспитательном процессе, не дают ожидаемых результатов;

- снижение интереса к предметам, низкий уровень учебной мотивации у отдельных групп учащихся;

- преобладание академического стиля общения между учителями и учениками, что затрудняет установить доверительные отношения и соответственно снижает влияние педагогов школьников.

Из противоречий, выделенных нами ранее, следует, что на данном этапе в нашей школе преобладает карьерная и догматическая среда, в которой личность характеризуется зависимой от внешних стимулов и пассивной позицией, сниженными показателями мотивационной сферы.

## 2. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК ПРОЕКТА

### 2.1. ВИДЕНИЕ ЛРОС ОО С НОВОЙ КОНФИГУРАЦИЕЙ ТИПОВ (НОВОЙ ДОМИНАНТОЙ) И УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ ПО ХАРАКТЕРИСТИКАМ

Снять противоречия и решить основные проблемы в школе сможет создание ЛРОС посредством внедрения художественно – творческих технологий в урочной и внеурочной деятельности. ЛРОС позволит развивать социально-эмоциональную сферу учеников и педагогов, будет способствовать раскрытию личностного потенциала каждого.

**Цель проекта** – создание личностно-развивающей образовательной среды посредством внедрения художественно-творческих технологий как способа раскрытия личностного потенциала всех участников школьных отношений.

По итогу реализации проекта будет создана среда, где учащиеся в большей степени будут характеризоваться активностью своих действий и свободой творческих проявлений. Выпускники нашей школы будут отличаться высокоразвитым личностным потенциалом, креативностью и критичностью мышления, социальной активностью и активностью в познании мира, коммуникативной компетентностью и развитым эмоциональным интеллектом.

**Творческая** среда будет преобладать над средой догматической, что позволит изменить содержание деятельности, которое в основном будет направленно на развитие социально – эмоциональной сферы, творческого потенциала всех субъектов образовательного процесса. Неизбежно усиление доли карьерного типа образовательной среды. Это усиление произойдет, за счёт снижения доли среды догматического типа, будут созданы условия, направленные на развитие субъектной активности учащихся, педагогов и родителей в процессе образовательной деятельности.

Произойдет усиление характеристик школьной среды.

**Широта** школьной среды повысится за счет обогащения



образовательной модели школы, расширения спектра образовательных технологий, усиление разнообразия оформления помещений и территорий школы.

**Эмоциональность** возрастет за счет создания творческих групп смешанного состава, большего вовлечения родителей в активные формы взаимодействия в неформальной, позитивно окрашенной, обстановке, изменения в оформлении классных кабинетов и пространства школы в целом.

**Интенсивность** среды повысится за счет включения в педагогическую практику художественно-творческих технологий, использование разнообразных форм и методов занятий.

**Когерентность (согласованность)** среды будет усилена за счет практической подготовка учащихся в соответствии с современными требованиями, обмену опытом; усиления партнерских взаимоотношений с творческими объединениями города для реализации совместных проектов.

**Мобильность** среды будет повышаться за счет ориентации образовательного процесса на развитие творчества, креативности учащихся, на их личностное развитие и саморазвитие; будет организовано целенаправленное обучение педагогов современным образовательным технологиям, усилена методическая поддержка педагогов, использующих современные педагогические методы; будут созданы зоны свободного самовыражения учащихся.

**Структурированность** школьной среды будет изменяться за счет модернизации школьного уклада. Ведущими ценностями будут: самосовершенствование, познание и самопознание, творчество, ценность прекрасного.

**Инновационная культура школы**, ее повышение, предусматривает ряд специальных организационно-управленческих действий, с упором на гибкость организационной структуры, внедрением актуальных технологий, изменение содержания

образовательных программ, повышения квалификации педагогов с учетом новаций, при этом учитывая желаемое состояние «семейности» предполагается повышение корпоративной культуры, навыков внутригруппового взаимодействия.

*Мотивационная сфера учащихся* будет улучшаться за счет изменения среды в направлении преобладания личностного развития, с применением художественно-творческих технологий в урочной и внеурочной деятельности.

Согласно Д. Леонтьеву, любое развитие, образование, обучение основывается на развитии не только и не столько познавательных, но в первую очередь личностных структур.

Художественно – творческие технологии являются одним из наиболее оптимальных средств формирования личностного отношения к окружающему социуму, формирования способности решать проблемы выбора, самоопределения и самореализации. Художественно – творческие технологии позволяют существенно повысить уровень мотивационной включенности школьников на уроке и вне урока.

В основу проекта положена идея социально – эмоционального развития детей средствами искусства, идея раскрытия личностного потенциала через вовлеченность в художественно – творческую деятельность на уроке и вне урока.

Реализация деятельности будет осуществляться через следующие технологии: театральные технологии, театральные-игровые технологии; проектные технологии; интегрированные занятия.

## 2.2. ВИДЕНИЕ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ, СОЗДАВАЕМЫХ ЛРОС В ОО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

**Школа** – это развивающая образовательная среда с новыми возможностями для раскрытия личностного потенциала всех участников образовательного процесса.

Целью проекта является создание лично-развивающей образовательной среды посредством внедрения художественно-творческих технологий, которые раскроют дополнительные возможности:

- **для обучающихся** возможность активного участия во всех творческих мероприятиях, возможность самоопределяться, делать выбор и уметь нести ответственность за этот выбор, проявлять жизнестойкость, если выбор оказался не тем, возможность раскрыть индивидуальные креативные, социально-эмоциональные способности, развить творческое воображение, способность к генерированию большого числа оригинальных идей в процессе решения творческих задач, приобрести опыт самореализации, взаимодействия со взрослыми людьми, умение ставить цели и планировать шаги для ее достижения;

- **для педагогов** возможность повысить профессиональную компетентность за счёт специально организованного, целенаправленного обучения современным образовательным технологиям, возможность использовать современные педагогические методы и приёмы. Приобрести опыт инновационной, экспериментальной деятельности, опыт командной работы педагогов, соответствующей корпоративной культуре, приверженность к школе, возможность творческого развития и личностного роста;

- **для родителей** возможность быть участниками детско-взрослых творческих проектов, событийных мероприятий, получить педагогическую помощь и поддержку при обучении и воспитании детей.

- **для школьного сообщества** в целом характерно изменение межличностных отношений: ученик-ученик, ученик-учитель, учитель-

учитель, учитель родитель, родитель-ученик, которое ведет к установлению благоприятного психологического климата.

### **2.3. ОБРАЗ ЖЕЛАЕМОГО СОСТОЯНИЯ ОО (ПО ФОРМУЛЕ «3+2»)**

#### **1. Организационно- технологический компонент**

Художественно-творческое развитие является приоритетным направлением в развитии новой образовательной среды школы.

Ребенок увлечен процессом обучения, сам активно участвует в деятельности, имеет свободу выбора, получает возможности для осуществления различных видов деятельности, для раскрытия личностного потенциала. Активно используются различные виды деятельности:

- учебное сотрудничество;
- игровая деятельность;
- исследовательская и проектная деятельность;
- художественно- творческая деятельность.

Разработаны интегрированные уроки:

- 1) уроки литературного чтения и изобразительного искусства;
- 2) уроки музыки и изобразительного искусства;

Интегрированные уроки позволяют:

- обеспечить приемлемое сочетание всех изучаемых дисциплин в начальной школе;
- способствуют выстраиванию целостной картины изучаемого действия, явления, процесса;
- создают условия для поддержки психического здоровья школьников за счёт регулярной рациональной смены видов учебной деятельности;
- стимулируют развитие навыков продуктивного общения, приобретение опыта, расширяющего социальное пространство личности.

Реализуются техники и технологии: театрализованные занятия, игры – драматизации, упражнения по социально-эмоциональному развитию, творческие игры. На уроках литературного чтения, иностранного языка,

окружающего мира, ОРКСЭ эффективно используются такие приемы театральных технологий: этюды, выразительное чтение, чтение по ролям, чтение с разной интонацией и эмоциональной окраской, пантомимы, инсценировки, кукольный театр, пальчиковый театр, уроки – спектакли, ролевая игра. На уроках технологии ролевая игра, инсценировки и кукольный театр станут основой развития креативного мышления.

Применение данных технологий позволяет относиться к каждому ученику индивидуально, раскрывая их личностные и творческие способности, повышать учебную мотивацию, создавать на уроках благоприятную атмосферу эффективного сотрудничества.

Используются приемы, технологии по развитию четырех компетенций: креативность, критическое мышление, коммуникация, кооперация через «Уроки 4К» .

Все эти приемы помогают учителю индивидуально подходить к каждому ребенку, учитывать интересы, темперамент, взаимоотношения, индивидуальные особенности, предоставлять свободный выбор, для раскрытия способностей. В младшем школьном возрасте сильные эмоциональные переживания надолго сохраняются в памяти, нередко превращаются в мотивы и стимулы поведения.

Формируя необходимые предметные и метапредметные умения в основной школе, уделяем большое внимание развитию «инновационных умений» — критическое мышление и решение проблем, креативность, коммуникация и кооперация.

Формирование и развитие инновационных умений наиболее эффективно через интеграцию учебных предметов и ведение курса 4К. Разработаны интегрированные уроки в 5-9 классах по предметам области «Искусство», по предметам гуманитарного цикла.

В учебной деятельности для более полного раскрытия потенциала детей, развития их личностной и эмоциональной сферы, коммуникативных способностей включены элементы развития эмоционального интеллекта.

Во внеурочной деятельности реализуется учебно-методический комплекс по социально- эмоциональному развитию, креативному мышлению, программы курсов художественно- творческой направленности, разработанный дидактический материал, обеспечивает реализацию проекта. Учащиеся погружены в художественно – творческую деятельность за счёт интеграции, модульного объединения содержания курсов внеурочной деятельности. Интеграция музыки, литературы, изобразительного искусства наиболее эффективно обеспечивает потребность каждого школьника свободно проявлять свои способности и выражать интересы, возможность самореализовываться.

| Курсы внеурочной деятельности   |   |   |
|---|---|---|
| Начальная школа<br>(1-4 классы)   | Основная школа<br>(5-9 классы)  | Средняя школа<br>10-11 классы)  |
| 1.«Социально – эмоциональное развитие»  | 1.«Социально – эмоциональное развитие»  | 1.«Социализация»  |
| 2. «Учим мыслить креативно».  | 2. «Креативное решение»   | 2 «Креативное мышление»   |
| 3. Межпредметный курс «Шахматный всеобуч» (интеграция шахматного образования с литературным чтением, изобразительным искусством, театральным искусством) – 1-ые классы. | 3. «Культурный диалог» (интегрированный курс по литературе и искусству) -5-9 классы | 3. «Вокруг тебя мир» (интегрированный курс по литературе и искусству) |
| 4. «Учусь создавать проект», «Проектная деятельность»   | 4. «Природа в красках»  | 4. «Проба пера»   |

Отмечается активное участие обучающихся во всех творческих мероприятиях, что способствует развитию творческой личности.

Дополнительные образовательные программы ориентированы на формирование ценностно-смыслового отношения обучающихся к творчеству, освоение опыта художественно – творческой деятельности в различных её видах, на творческий поиск в раскрытии индивидуальности. Каждый ребенок, обучающийся в школе, имеет возможность вместе с родителями выбрать объединения, реализовать свои личностные способности, выстроить оптимальный для себя образовательный маршрут.

Художественно – творческие дополнительные образовательные программы, направлены на развитие социально- эмоционального интеллекта обучающихся: школьный театр «Музыкальная сказка» (1- 7 классы), «Медицентр - 169» (5-10 классы), хореографическое объединение «Экспромт» (1-10 классы), вокальный ансамбль «Планета детства» (1-11 классы), школа телеведущих «Студия 169» (8-11 классы), школьный театр на английском языке, кукольный театр и студия дизайна.

В школе расширены возможности участия обучающихся в проектно – творческой деятельности. Работают три проектных объединения «Проектория» (1-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы). Обучающиеся 1-4 классов являются активными участниками детско-взрослых проектов. Обучающиеся 5-9 классов разрабатывают и реализуют образовательные проекты: учебные, творческие, социальные. Обучающиеся 10-11 классов реализуют проекты в рамках индивидуальных учебных планов по направлениям: технологические, социальные, исследовательские. Созданы детско-взрослые проектные мастерские: «Мастерская Викиланд» (совместное декоративно – прикладное творчество детей и взрослых), мастерская «Дизайн костюма» (разрабатываются проекты костюмов для театральных постановок). Реализуется проект: «Театральный урок». Реализуется программа по проектированию: « Форсайт – детям».

## **2. Социальный компонент**

За счет создания личностно-развивающей образовательной среды все участники образовательных отношений: учитель, ученик, родитель чувствуют себя более успешными. Реализован проект «Корпоративная этика». Реализуется программа «Сотрудничество с родителями».

Школьное самоуправление – важное структурное звено в деятельности школы. Воспитательные задачи решаются при инициативе и непосредственном участии обучающихся, педагогов. Актив школы может возглавить любой ученик, учитель и даже родитель. Развито волонтерское движение и добровольчество. Разработан и реализуется проект «3Д»

(Движение, Добрые дела). Старшеклассники изготавливают ростовые куклы для театральных постановок. Театральные представления ориентированы на учеников начальной школы, могут быть задействованы в общешкольных мероприятиях. Кукольный театр, студия дизайна – новые направления творческой работы разновозрастных коллективов школьников.

Для продвижения и оформления результатов творчества детей создано неформальное творческое объединение педагогов дополнительного образования, руководителей творческих студий и детских коллективов. Командный принцип деятельности членов объединения позволяет на достаточно качественном уровне реализовывать школьный проект «Годовой круг праздников и традиций», делая школьную жизнь яркой, насыщенной и интересной для современного подрастающего человека. Деятельность школьного объединения педагогов выводит на новый уровень процесс обучения ребят творческому мастерству, заинтересовывает, учит и раскрывает таланты юных в школьной среде.

Разработана и внедрена система внутренних соглашений между всеми участниками образовательного процесса: в классах, в педагогическом коллективе, в системе дополнительного образования.

Создано профессионально – обучающееся сообщество. Усиливаются партнерские взаимоотношения с творческими объединениями города для реализации совместных проектов.

### **3. Пространственно - предметный компонент**

В начальной школе в каждом кабинете создан экран эмоциональных переживаний (измеритель эмоций), место, где каждый ребенок в течение учебного дня может выразить любые свои эмоции. В классных кабинетах средней и старшей школы оформлено пространство: «Стена психологической разгрузки». Эмоции в виде карточек, разработанных внутри каждого классного коллектива.

Оборудовано пространство «Стена творческих идей». Оборудована зона психологической разгрузки «Посидим, отдохнем, пофантазируем» (кабинет



психолога, комната релаксации и стена для проявления фантастических, креативных идей).

Зонирование пространства основной и старшей школы – это создание художественно – творческого коворкинга. Выделено две зоны: презентационная, выставочная.

Оборудованы места для презентаций и сменных экспозиций результатов детского творчества, результатов проектной деятельности «Галерея проектов», «Арт-вереница». Выставочная зона – доски с магнитным покрытием, на которых можно писать, клеить, размещать творческие работы, для индивидуальной работы

Зонированы пространства кабинета музыки: «Открытая сцена», «Театральный урок».

#### **2.4. ВИДЕНИЕ ГЛАВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОО ПОСЛЕ СОЗДАНИЯ ЛРОС**

Главные результаты школы после создания творческой личностно развивающей образовательной среды:

Возможность для раскрытия личностного потенциала каждого участника образовательного процесса. Соответственно школа будет обеспечивать:

1. высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся;
2. готовность выпускников к дальнейшему обучению, достижение выпускниками школы высокого уровня коммуникативной компетентности и развитого эмоционального интеллекта;
3. развитие и культивирование школьных традиций, отстаивание яркой индивидуальности школы;
4. педагоги, дети и родители демонстрируют доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимают чувства других, сопереживают;
5. дети и взрослые включаются в организацию и соуправление жизнедеятельностью школы на основе совместно вырабатываемых норм;
6. обеспечивается рост образовательной активности родителей.

### 3. СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА СОЗДАНИЯ ЛРОС

#### 3.1. СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН ВАЖНЕЙШИХ ИЗМЕНЕНИЙ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛРОС.

**Изменения, происходящие в МБОУ «СОШ № 169» для создания творческой личностно развивающей образовательной среды.**

| Наименование крупного изменения  | Где, в чём происходит изменение?  | Вектор изменения, от чего к чему идёт Изменение?   | Какими силами Делается?  | Какой конкретный результат ожидается?   | Когда делается (начало-окончание) | Какие ресурсы требуются              | Управленческое сопровождение   |
|--|---|--|--|---|-----------------------------------|--------------------------------------|--|
| <b>Изменения в организационно технологическом компоненте среды (образовательной подсистеме школы)</b>                          |   |  |  |   |                                   |                                      |  |
| 1.Изменится подход к интеграции, дифференциации, индивидуализации обучения. Изменяется содержание воспитательной работы школы. | Изменения вносятся в рабочие программы начального и основного образования: интегрированные темы по СЭР, 4 К, художественно – творческому развитию обучающихся. Разрабатываются программы для внеурочных курсов, дополнительного образования с использованием театрально – игровых, проектных, интегрированных | Переход к межпредметной интеграции. Усиление роли внеурочной деятельности направленной на раскрытие личностного потенциала средствами художественно-творческих технологий, технологий СЭР, 4 К | Управленческая команда Творческая группа педагогов Детско-взрослые проектные команды | Развитие личностного потенциала обучающихся, положительная динамика развития личностных и метапредметных результатов. Положительная динамика обучающихся участников творческих конкурсов, фестивалей. | Сентябрь 2020г. май 2022г.        | Кадровый Информационный Методический | Организация творческих, проектных команд. Выработка совместных целей, задач, обсуждение планирования с выходом на результат. |

технологий.

**Изменения в социальном компоненте среды  
(организационной подсистеме школы)**

|  |   |   |   |  |                               |                             |   |
|--|---|---|---|--|-------------------------------|-----------------------------|---|
| 1. Модернизация школьного уклада жизни | Изменения будут вноситься: в идеологию УШЖ, во взаимоотношения субъкультурных объединений, в ценностный аспект, в деятельность всей воспитательной системы школы. | Снижение догматизма и преобладание творчества, развитие социально – эмоционального интеллекта. Переход культуры отношений педагогов от ролевой к эмоциональной. | Управленческая команда<br>Творческая группа педагогов<br>Управляющий совет школы<br>Совет обучающихся<br>Детско-взрослые проектные команды. | Ценность – как норма для всех участников образовательного процесса.<br>Появляются новые традиции, которые создают неповторимый облик школы.<br>Развиваются новые формы соуправления, реализуются новые воспитательные практики.<br>Повышается уровень удовлетворённости педагогов, обучающихся, родителей взаимоотношениями.<br>Сплочённость детско-взрослого коллектива.<br>Увеличивается количество обучающихся, педагогов, родителей участвующих в совместной | Сентябрь 2020г.<br>Май 2022г. | Кадровый Информационный ПОС | Совместное обсуждение<br>Выработка совместных целей, задач<br>Планирование деятельности<br>Выход на результат<br>Мониторинг |
|--|---|---|---|--|-------------------------------|-----------------------------|---|

|  |   |  |  |  |                            |   |   |
|--|---|--|--|--|----------------------------|---|---|
|  |   |  |  | творческой, проектной деятельности.  |                            |   |   |
| <b>Изменения в пространственно-предметной среде школы.</b>   |   |  |  |  |                            |   |   |
| Усиление разнообразия оформления предметно-пространственной среды, обогащающая функциональные возможности.   | Рекреации, классные кабинеты, кабинеты дополнительного образования, кабинеты психолога. Информационное и эмоциональное насыщение. | От стандартного оформления к продуманному зонированию пространств, обогащенных функциональными возможностями.                                  | Управленческая команда, детско-взрослая творческая группа, Зам. дир. по АХЧ  | Творческое пространство для совместной работы. Обновление среды эмоционально окрашенными решениями.  | Июнь 2020 – май 2021.      | Кадровый Материально-технический, финансовый. | Анализ Планирование Деятельность Мониторинг |
| <b>Изменения в ресурсном обеспечении школы.</b>  |   |  |  |  |                            |   |   |
| 1. Совершенствование системы методической работы школы на основе деятельности инициативных проектных групп, творческих профессиональных сообществ. | Изменения в методической деятельности школы, образуются сетевые профессиональные сообщества                                       | Повышение профессиональной компетенции педагогов, устранение возникающих профессиональных проблем, связанных с целями и задачами развития ЛРОС | Методический совет школы Благотворительный фонд «Вклад в будущее» ИСП МГПУ «Лаборатория развития личностного потенциала» | Увеличилось количество педагогов участников программы повышения квалификации. Увеличился процент педагогов, участвующих в сетевых сообществах. Активно используются педагогами инновационные технологии. Увеличилось количество педагогов, | Апрель 2020г. Декабрь 2020 | Кадровый Методический                         | Анализ Планирование Деятельность Мониторинг |

|   |   |   |  |   |                     |                          |  |
|---|---|---|--|---|---------------------|--------------------------|--|
|   |   |   |  | активно использующие современные художественно – творческие технологии, владеющие методами и приёмами развития эмоционального интеллекта. Повышение корпоративной культуры педагогов.   |                     |                          |  |
| 2.Изменения в программно-методическом обеспечении | Изменения в программно – методическом комплексе. Разрабатываются рабочие программы, интегрированные курсы, метапредметные курсы, курсы внеурочной деятельности, дополнительные образовательные программы. <u>Весь комплекс направлен на развитие СЭР, 4К, художественно – творческого</u> | К созданию новых программ, методических материалов, оценочных процедур, обеспечивающих творческую ЛРОС. | Управленческая команда<br>Творческая группа педагогов<br>Методический совет школы<br>Школьные методические объединения<br>Благотворительный фонд<br>«Вклад в будущее»<br>ИСП МГПУ<br>«Лаборатория развития личностного потенциала» | Усиление интереса педагогов к системному, личностно-ориентированному подходу в обучении. Повышение уровня преподавания. Благоприятные возможности для обмена педагогическим опытом. Повышение творческой активности педагогов. Рост квалификации педагогов. | Май 2020-май 2022г. | Кадровый<br>Методический | Анализ<br>Планирование<br>Деятельность<br>Мониторинг |

|   |   |   |                        |   |                                |          |   |
|---|---|---|------------------------|---|--------------------------------|----------|---|
|   | <u>потенциала обучающихся. Педагогические проекты разработанные в ходе ППК педагогический модуль «Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений»</u> |   |                        |   |                                |          |   |
| 3.Изменения в нормативно-правовом обеспечении | Изменяется содержание нормативно – правовых документов. Разрабатываются новые локальные акты, носят изменения в образовательную программу школы на всех уровнях обучения с учётом создания творческой ЛРОС.   | Целостный пакет документов по созданию и развитию творческой ЛРОС | Управленческая команда | Единая нормативно правовая база, обеспечивающая образовательный процесс школы связанной с созданием творческой ЛРОС | Апрель 2020г.<br><br>май 2021. | Кадровый | Анализ Планирование Деятельность Мониторинг |

|  |  |   |   |   |                                    |  |  |
|--|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|
| 4.Изменения материально – технической базы, обеспечивающей творческую ЛОРС | Изменения материально-технической базы школы, приобретается необходимое оборудование для создания и развития творческой ЛОРС | Обновление материально – технической базы | Заместитель директора по АХЧ<br>Управляющий совет школы<br>Партнёры | Измененное пространство для совместной работы: педагогов, детей, родителей. | Сентябрь 2020г.<br>Сентябрь 2021г. | Кадровый Информационный<br>Финансово - хозяйственный | Анализ<br>Планирование<br>Деятельность<br>Мониторинг |
|--|--|---|---|---|------------------------------------|--|--|

**Изменения в управлении школы**

|   |                                |   |  |   |                             |   |  |
|---|--------------------------------|---|--|---|-----------------------------|---|--|
| Изменение структуры, системы управления образовательным процессом в школе | Изменения в системе управления | Модернизация организационно-управленческой структуры школы на основе структурно-содержательных изменений и инновационных принципов работы, отвечающих требованиям ЛРОС. | Управленческая команда<br>Управляющий совет<br>Совет обучающихся | Система управления школой позволит оперативно вносить необходимые изменения во все сферы жизнедеятельности школы и на всех уровнях.<br>Обучение команды управленцев «Управление созданием ЛОРС» | Апрель 2020г.<br>май 2022г. | Нормативно - правовые<br>Кадровые<br>Методические | Информирование<br>Анализ<br>Проектирование<br>Мониторинг |
|---|--------------------------------|---|--|---|-----------------------------|---|--|

### **3.2. УТОЧНЕНИЕ ЦЕЛЕЙ ПРОЕКТА ПО ГОДАМ**

#### **Цель реализации проекта 2020г.**

1. Изменить нормативно-правовую базу с учетом внедрения художественно-творческих технологий в урочной и внеурочной деятельности.

2. Внести изменения в организационную культуру педагогического коллектива с помощью создания ПОС, прохождения курсов повышения квалификации по программе ЛП «Вклад в будущее» и усиления корпоративного сотрудничества.

3. Обновить формы взаимодействия с образовательными организациями города, расширить партнерское взаимодействие, привлечь дополнительные ресурсы.

#### **Цель реализации проекта 2021г.**

1. Увеличить возможности раскрытия личностного потенциала учащихся и педагогов за счет расширения эмоционально-положительных форм взаимодействия, направленных на достижение личностных результатов.

2. Создать позитивные взаимоотношения между всеми участниками образовательного процесса посредством развития школьного уклада: совместная выработка норм и ценностей.

3. Создать положительный эмоционально - психологический климат в детско - взрослом коллективе посредством совместного участия в мероприятиях событийного характера, разработки и реализации творческих проектов.

3. Внести изменения в предметно – пространственную среду школы создавая в кабинетах, рекреациях начальной, основной школы: зону психологической разгрузки «Посидим, отдохнём, пофантазируем», зону творчества, художественно – творческого коворкинга с выделением двух зон ( презентационной, выставочной).

#### **Цель реализации проекта 2022г.**



1. Собрать ресурсный пакет продуктов инновационной деятельности по созданию ЛОРС.

2. Мониторинг эффективности результатов реализации проекта по созданию ЛРОС.

### 3.3. КОНКРЕТНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ВАЖНЕЙШИХ ИЗМЕНЕНИЙ В ОО ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛРОС, КОНКРЕТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА (ПО ФОРМУЛЕ «3+2»). УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА.

| Мероприятия, действия, события  | Сроки                      | Ответственные          | Продукты  | Результат   |
|---|----------------------------|------------------------|---|---|
| <b>Изменения в управленческом сопровождении</b><br><i>Изменение структуры, системы управления образовательным процессом в школе</i>         |                            |                        |   |   |
| 1.Расширенное проведение управленческого семинара с приглашением педагогов школы  | Май 2020г.                 | Управленческая команда | Протокол заседания  | Концепция развития школы.   |
| 2.ОДИ «Школа возможностей»  | Сентябрь 2020г.            | Управленческая команда | Сценарий проведения ОДИ   | Повышение мотивации у педагогов школы к инновационной деятельности  |
| 3.Организация работы учителей по разработке и реализации новых образовательных программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности. | Май 2020 - декабрь2020     | Зам. директора по УВР  |   | Успех учебного процесса   |
| 4.Изменение структуры управления образовательным процессом в школе.   | Апрель 2020 - декабрь 2022 | Администрация          | 1.Новая структура управления образовательным процессом в школе.<br>2. Внесены изменения в программу развития школы и в образовательные программы. | Раскрытие личностного потенциала педагогических работников, формирование сотрудничества, взаимопонимания и стремления к новому качеству образования. Создание чёткой, управляемой, гибкой системы выявления, обобщения, одобрения и поощрения |

|   |                           |               |  |   |
|---|---------------------------|---------------|--|---|
|   |                           |               |  | педагогического опыта.<br><br>Внедрение данных принципов в управление школой позволяет создать новую развивающую среду, где легче реализуется творчество педагогов.   |
| 5. Научно – методическое сопровождение реализации проекта   | Сентябрь 2020 – март 2023 | Администрация | Научно – методическое сообщество педагогов по реализации проекта.<br>План работы, положение.   | Рост уровня квалификации, мастерства учителя, развитие творческого потенциала педагогического коллектива школы, улучшение качества образования.   |
| 6. Организация коллективного мыследеятельного поиска и создания условий для самореализации педагогов. | Сентябрь 2020 – март 2023 | Администрация | Внедрение эффективной технологии управления школой - организационно - деятельностные игры (суть таких игр в создании проблемных ситуаций и разрешении их за счет организации коллективного мыследеятельного поиска и создания условий для самореализации участников игры). | Формирование способности вести диалог с коллегами, принимать альтернативные решения, взаимодействовать с общественностью и родителями, формирование желания использовать инновации в учебной и воспитательной |

|   |                              |                                   |  |   |
|---|------------------------------|-----------------------------------|--|---|
|   |                              |                                   |  | работе.   |
| 10.Мониторинг реализации проекта:<br>- обсуждение хода реализации проекта на совещаниях, заседаниях педагогического совета<br>- анкетирование и опрос родительской общественности | Сентябрь 2020 – март 2023    | Администрация, педагог - психолог | Результаты аналитических, диагностических, экспертных исследований. Публикации на сайте школы промежуточных результатов проекта. | Система мониторинга позволяет своевременно выявлять и анализировать проблемы, вносить коррективы в текущий план действий и строить новые проектные линии. |
| <b>Изменения в ресурсном обеспечении школы</b>  |                              |                                   |  |   |
| <b><i>Изменения в профессиональной подготовке кадров.</i></b>   |                              |                                   |  |   |
| <b><i>Совершенствование системы методической работы школы на основе деятельности инициативных проектных групп, творческих профессиональных сообществ.</i></b>                     |                              |                                   |  |   |
| 1. Обучение педагогов по программе «Школа возможностей»   | Апрель 2020                  | Управленческая команда            | Программа повышения квалификации педагогов, индивидуальные педагогические проекты  | Сформированы творческие коллективы единомышленников, педагоги включены в реализацию проекта по созданию ЛРОС  |
| 2.Создание творческих проектных групп.  | Сентябрь 2020                | Управленческая команда            | Профессионально обучающееся сообщество педагогов   | Рост профессиональной компетентности педагогов, раскрытие личностного потенциала.   |
| <b><i>2.Изменения в программно- методическом обеспечении</i></b>  |                              |                                   |  |   |
| 1.Разработка интегрированных учебных программ<br>- литературное чтение и изобразительное искусство;   | Сентябрь 2020 - май 2021 год | Зам. директора по УВР, педагоги   | Разработанные интегрированные учебные программы  | Ведение интегрированных уроков  |

|   |                          |  |  |   |
|---|--------------------------|--|--|---|
| - музыка и изобразительное искусство.   |                          |  |  |   |
| 2.Разработка и реализация интегрированных уроков.   | Сентябрь 2021 – май 2023 | Зам. директора по УВР, педагоги  | Сценарий, конспект интегрированных уроков  | Повышение школьной мотивации, успеваемости учащихся.  |
| 3.Использование театральных технологий на уроках литературного чтения, иностранного языка, окружающего мира, ОРКСЭ.                       | Сентябрь 2021 – май 2023 | Педагоги, преподающие данные учебные предметы  | Сценарии, конспекты уроков, индивидуальные образовательные маршруты                            | Развитие способностей каждого ученика, развитие творческого мышления, самореализация, самоопределение обучающихся |
| 4.Разработка программ курсов внеурочной деятельности с использованием УМК по личностному развитию   | Апрель – сентябрь 2020г. | Зам. директора по ВР<br>Творческая команда педагогов<br>Зам. директора по ВР<br>Творческая команда педагогов | Рабочие программы курсов внеурочной деятельности.<br>Программы по ДО                           | Личностный рост учеников.<br>Удовлетворённость обучающихся разработанными курсами.                                |
| 5.Разработка программ курсов внеурочной деятельности с использованием театрально-игровых технологий.                                      |                          |  |  |   |
| 6.Разработка дополнительных образовательных программ с использованием театрально-игровых технологий, инструментов по личностному развитию |                          |  |  |   |
| 7.Реализация разработанных курсов внеурочной деятельности, программ дополнительного образования   | Сентябрь май 2020-2023.  |  | План внеурочной деятельности<br>Публикация в краевом навигаторе по дополнительному образованию | Результативное участие в творческих конкурсах, проектах.  |
| <b><i>3.Изменения в нормативно- правовом обеспечении</i></b>  |                          |  |  |   |
|   |                          |  |  |   |
|   |                          |  |  |   |
|   |                          |  |  |   |

**4. Изменения материально – технической базы, обеспечивающей творческую ЛОРС**

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Изменения в организационно технологическом компоненте среды  
(образовательной подсистеме школы)**

Обновление содержания школьного образования и методик преподавания ряда предметов в контексте новой концепции по развитию личностного потенциала и ЛРОС.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Изменения в социальном компоненте среды  
(организационной подсистеме школы)**

**Модернизация школьного уклада жизни**

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
| 1. Форсайт сессия с педагогами и школьниками «Корпорация успешных школьников, учителей»<br>Совместная выработка норм поведения «Корпоративная этика: дети, родители, педагоги» (в рамках проекта «Корпоративная культура») | Октябрь - ноябрь 2020г. | Заместитель директора по ВР<br>Творческая проектная команда педагогов, обучающихся, родителей.<br>Педагог- психолог | Новый свод правил школьной жизни для начальной, основной, средней школы. | Усиление социально-коммуникативной активности школы, развитие корпоративной культуры |
| 2. Форсайт сессия с педагогами и школьниками: «Школа будущего. Школа возможностей»<br>Обсуждение и принятие ценностей жизни школьного сообщества   | Сентябрь - Ноябрь 2020г |   | Соглашение. Новые ценности жизни школьного сообщества.                   | Личностный ценностный рост всех участников обновленных образовательных отношений     |
| 3.Создание объединения «Сотрудничество с родителями»   |                         |   | Локальные акты<br>План работы  | Рост числа педагогов, учащихся, родителей участвующих в жизни школы                  |
| 4.Волонтёрские и добровольческие отряды  |                         |   | Проект 3Д  | Доверительные, наставнические отношения дети детям,<br>самоопределение               |

|  |                         |             |   |  |
|--|-------------------------|-------------|---|--|
|  |                         |             |   | старшекласников. Увеличивается количество детей занятых волонтерской деятельностью. Наполняется новым содержанием волонтерское движение, добровольческие отряды школы. |
| 5.Тренинг педагогического общения  | Сентябрь май 2020-2023. |             | Разработаны программы. Инструктивно – методические разработки тренингов | Рост коммуникативной компетентности педагогов, бесконфликтное общение.   |
| 6. Тренинги с обучающимися: "Как насытить школьную жизнь положительными эмоциями" «Приёмы общения» |                         |             |   | Рост коммуникативной компетентности у обучающихся, снижение школьной тревожности, аддитивного поведения.   |
| 7.Тренинги, лектории для родителей: «Личностный потенциал – путь к успеху», «Эмоции под контроль»  |                         |             |   | Рост психолого-педагогической компетентности родителей, снижение конфликтных ситуаций дети-родители  |
| 8.Разработка проекта «ЗД» (Движение, Добрые  | Январь – май            | Заместитель | Сценарии проводимых   | Рост числа детей,  |

|   |                               |   |   |  |
|---|-------------------------------|---|---|--|
| дела).<br>Спектакли, игры, концерты для начальной школы   | 2021г                         | директора по ВР<br>Творческая проектная команда     | мероприятий   | педагогов, родителей участвующих в проектной деятельности.   |
| 9.Организация и проведение обсуждения по промежуточной реализации проекта «Мировое кафе»  | Один раз в месяц              | Команда управленцев<br>Творческая проектная команда | Протоколы заседаний, скорректированный план реализации проектных шагов.   | Новое содержание работы направленное на достижение результатов.  |
| 10.Создание разновозрастных коллективов школьников.<br>Форум «Мой вклад в школьный уклад» (презентация детско - взрослых проектов)              | 2020-2021                     | Педагоги, детско-взрослые коллективы.               | Галерея проектов – выставочная зона.<br>Новые направления творческой работы:<br>- кукольный театр;<br>- студия дизайна. | Развитие личностного потенциала, развитие креативного мышления, самоопределение, самореализация обучающихся.   |
| 11.Создание неформального творческого объединения педагогов дополнительного образования, руководителей творческих студий и детских коллективов. | 2020 -2021                    | Зам. директора по ВР                                | Качественная реализация школьного проекта «Годовой круг праздников и традиций».   | Продвижение и оформление результатов творчества детей; школьная жизнь более яркая, насыщенная и интересная; личностное совершенствование детей и взрослых. |
| 12.Создание профессионально – обучающегося сообщества.  | 2020-2022                     |   |   |  |
| <b>Изменения в пространственно – предметной среде школы</b>   |                               |   |   |  |
| Усиление разнообразия оформления предметно-пространственной среды, обогащающая функциональные возможности.                                      |                               |   |   |  |
| 1.Создание выставочной зоны детских рисунков в старшей школе<br>"Арт - вереница"  | Сентябрь 2020г.<br>Май 2021г. | Зам. директора по хоз.части                         | Оформлена выставочная зона в рекреации старшей школы для творческих работ.  |  |



|  |            |   |  |   |
|--|------------|---|--|---|
| 2.Зона психологической разгрузки «Посидим, отдохнём, пофантазируем»  |            |   | В кабинете педагога – психолога начальной и основной школы организовано пространство психологической разгрузки   |   |
| 3.Создание художественно – творческого коворкинга.   |            |   | Создано пространство с выделением двух зон: «Галерея проектов», выставочная зона.  |   |
| 4.Создание развивающих пространств для взаимодействия, проявления креативности и творчества, для реализации творческих идей в начальной школе. | 2020 -2021 | Администрация, педагогический коллектив | Созданы новые развивающие пространства:<br>1.«Театральное пространство для шахматного образования» ( для реализации интегрированного курса внеурочной деятельности «Шахматный всеобуч»);<br>2.Библиотечное пространство «Здравствуй книжка!» (подборка детских книг и журналов, сценарии театральных миниатюр для свободного выбора и творчества).<br>3.Сценическое пространство «Играем в театр» (один раз в месяц проводятся театральные игры для детей и родителей « Театральный креатив».<br>4.Конструктивное модульное пространственное решение КУБРИК для совместной | Развитие креативного мышления, творческих способностей обучающихся, раскрытие личностного потенциала обучающихся, создание дружелюбной атмосферы во время учебного процесса и отдыха, развитие коммуникативной компетенции. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>деятельности детей и взрослых ( для проведения театральных игр «Играем в театр»).</p> <p>5. Стена – творчества для реализации творческого потенциала детей«Островок творческих идей».</p> <p>6. В каждом учебном кабинете создан экран эмоциональных переживаний.</p> <p>7.Развивающие зоны в кабинетах.</p> <p>8.Зона психологической разгрузки<br/>«Посидим, отдохнем, пофантазируем» (кабинет психолога, комната релаксации и стена для проявления фантастических, креативных идей).</p> |  |
|--|--|--|--|

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение №1

#### Инновационная деятельность школы

| Мероприятия  | уровень       | достижение    | год       |
|--|---------------|---------------|-----------|
| Конкурс школ, внедряющих сетевые стандарты «Школа Росатома» в условиях ФГОС основного и среднего образования                                   | Федеральный   | полуфиналисты | 2018      |
| Фонд Михаила Прохорова открытого благотворительного конкурса «Новая роль библиотек в образовании». Проект «Библиостудия-169»                   | Региональный  | участники     | 2018      |
| Конкурс благотворительных проектов: «Шахматное образование в школе», «Виртуальный музей истории школы №169 г. Зеленогорска Красноярского края» | Муниципальный | участники     | 2017-2018 |
| Региональная инновационная площадка по реализации проекта: «Уклад школьной жизни как фактор повышения школьного образования»                   | Региональный  | _____         | 2018-2019 |
| Региональная инновационная площадка по реализации проекта: «Уклад школьной жизни для личностного развития»                                     | Региональный  | _____         | 2020г.    |
| Краевая пилотная площадка по внедрению федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования                      | Региональный  | _____         | 2018-2019 |
| Базовая площадка «Активные методы обучения как средство реализации требований ФГОС в урочной и внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ»         | Муниципальный | _____         | 2019-2020 |
| Базовая площадка «Уклад школьной жизни для личностного развития»   | Муниципальный | _____         | 2019-2020 |

## Победы и участия в конкурсах педагогов за 2019 год.

| Наименование  | достижение | ФИО педагога   |
|---|------------|--|
| краевой турнир «Молодежных профессиональных педагогических игр»   | призер     | учитель начальных классов Некрасова А.А                        |
| муниципальный отборочный этап Краевых молодежных профессиональных педагогических игр  | победители | Некрасова А.А., Виклис А.С                                     |
| муниципальный конкурс «Педагог года» в номинации «Учитель года-2020»  | призер     | учитель музыки Зуева Г.Ш                                       |
| спартакиада среди педагогов образовательных учреждений  | призеры    | команда учителей   |
| муниципальный конкурс «Педагогический олимп»  | призеры    | команда учителей   |
| краевой конкурс «ФГОС НОО: успешные практики педагогов Красноярского края   | участник   | учителей начальных классов Ботова Н.Г.                         |
| конкурс учителей, владеющих эффективными технологиями реализации ФГОС уровней общего образования в рамках проекта Росатома» | участник   | учитель русского языка и литературы Федотова О.В.              |
| краевой профессиональный конкурс «Учитель года Красноярского края-2019»   | участник   | учитель русского языка и литературы Федотова О.В               |
| муниципальный этап конкурса «Педагог года-2019»   | лауреаты   | социальный педагог Шмонова Т.Н., педагог-психолог Алесина Н.В. |
| городской конкурс профессионального мастерства для молодых педагогов (номинация «Профессия педагог»)                        | участник   | Некрасова А.А  |

## Уровень образования педагогического коллектива

|                                    |        |       |                  |
|------------------------------------|--------|-------|------------------|
| Уровень образования                | 2017 г | 2018г | 2019г. - 56 чел. |
| Высшее педагогическое              | 96,6%  | 94,8% | 52 чел. - 92,9%  |
| Среднее специальное педагогическое | 3,4    | 5,2   | 4 чел. -7,1%     |

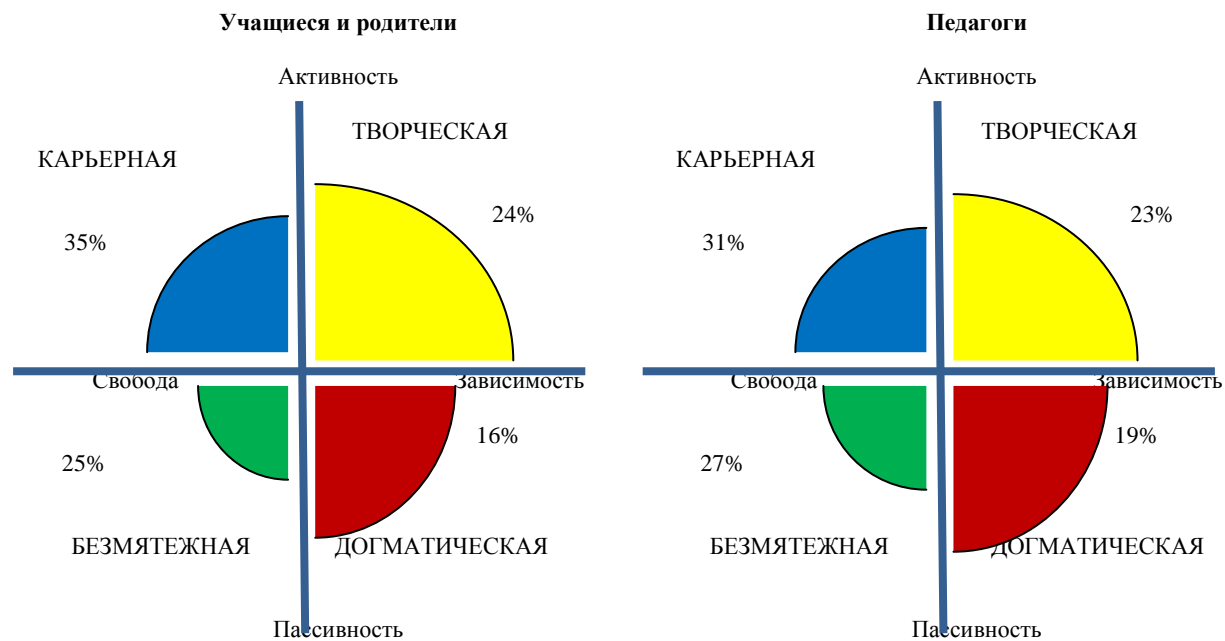
## Уровень квалификации педагогического коллектива

|                            |          |          |                 |
|----------------------------|----------|----------|-----------------|
| Квалификационные категории | 2017 г   | 2018г    | 2019г. -56 чел. |
| Высшая                     | 14/24,1% | 20/34,5% | 20 чел.- 35,7%  |
| Первая                     | 38/65,6% | 32/55,2% | 28 чел.- 50,0%  |

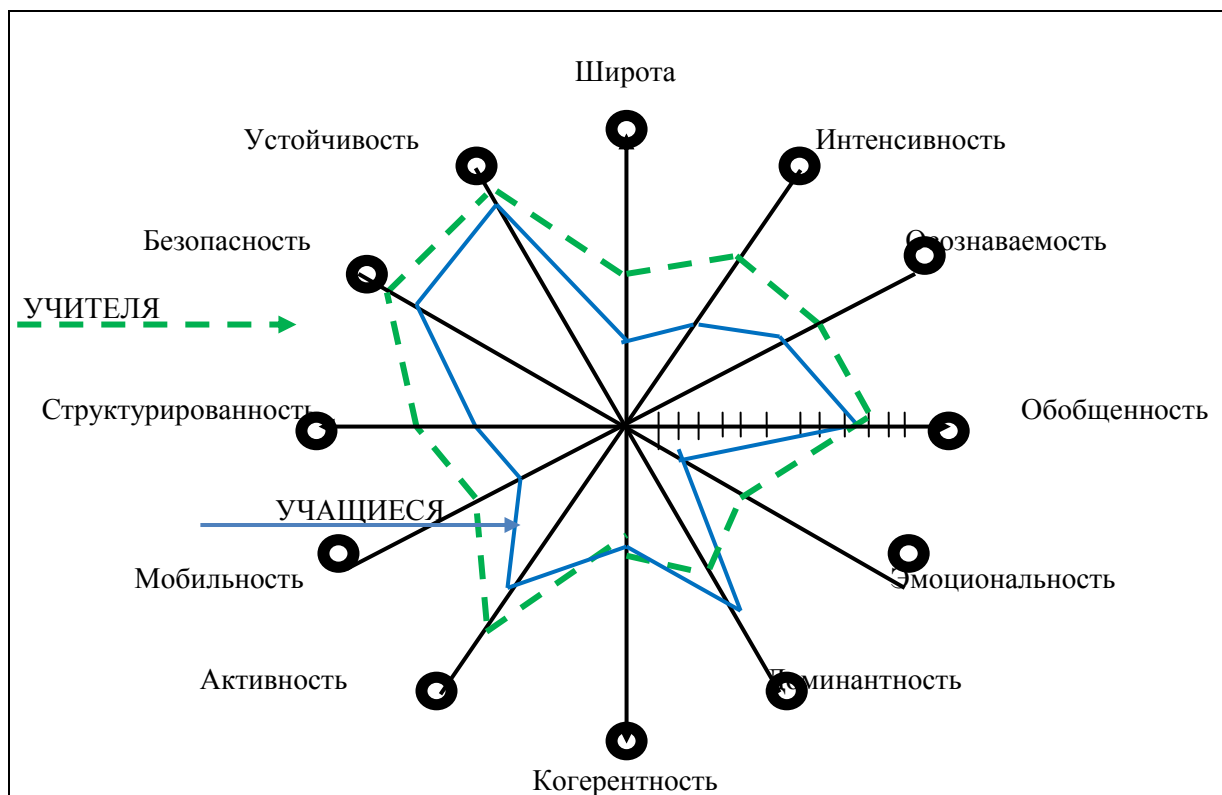
# Инфраструктура школы и материально-технические условия



Графическая модель соотношения типов образовательной среды МБОУ «СОШ №169»

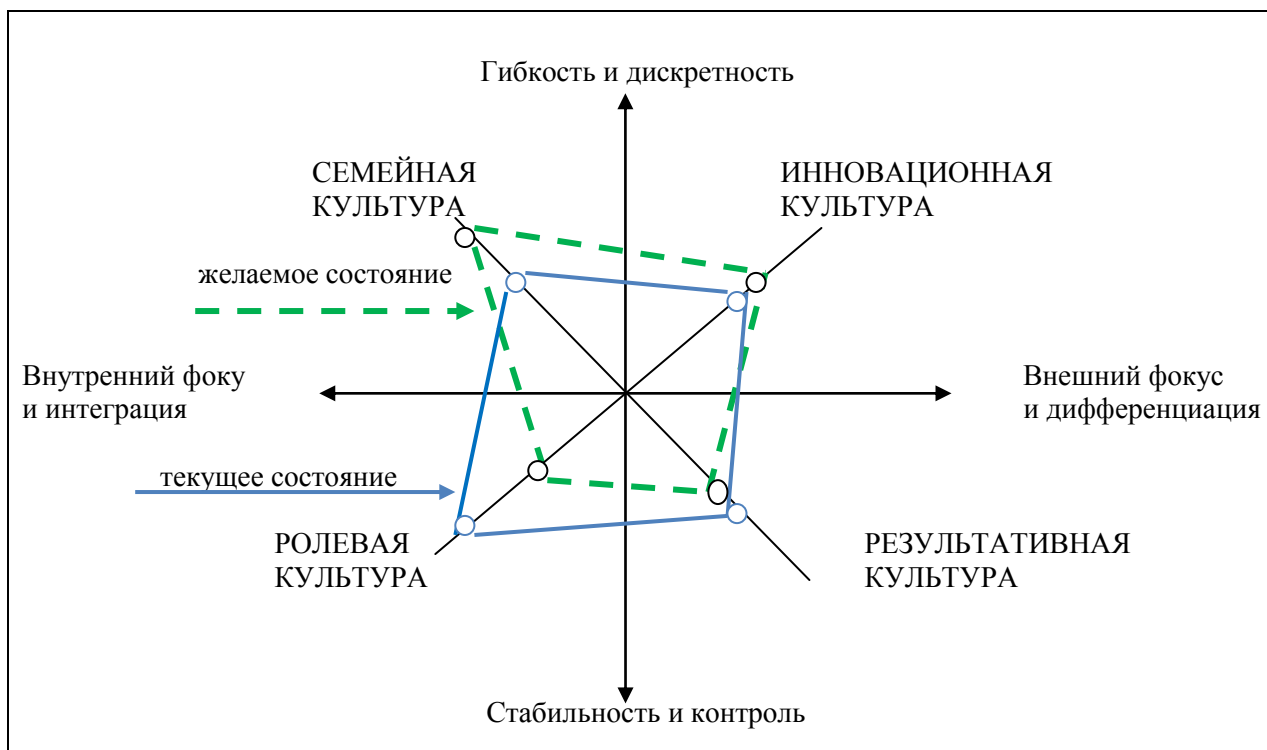


Графическое представление результатов исследования школьной среды МБОУ «СОШ №169» на основе количественных параметров.





Графическое представление результатов организационной культуры МБОУ «СОШ №169»



Результаты диагностического исследования уровня школьной мотивации.

| Уровень       | Уровень понимания личностного смысла обучения | Уровень целеполагания | Направленность мотивации (сформированность познавательных и социальных мотивов) | Итоговый уровень мотивации |
|---------------|---|-----------------------|---|----------------------------|
| Очень высокий | 0%  | 0%                    | 0%  | 0%                         |
| Высокий       | 33%   | 54%                   | 64%   | 55%                        |
| Нормальный    | 44%   | 32%                   | 24%   | 37%                        |
| Сниженный     | 15%   | 14%                   | 12%   | 8%                         |
| Низкий        | 8%  | 0%                    | 0%  | 0%                         |